III. évfolyam 2. szám / 2016. február 22.

Pann-ON la P.O.K.

A Pannon Oktatási Központ
Magángimnázium iskolaújsága

Szalagavató 2016

Közeledik az út vége

A tartalomból:

Tehetséges POK-osokat jutalmaztak

Karácsonyi gálaműsor - hagyomány szerint

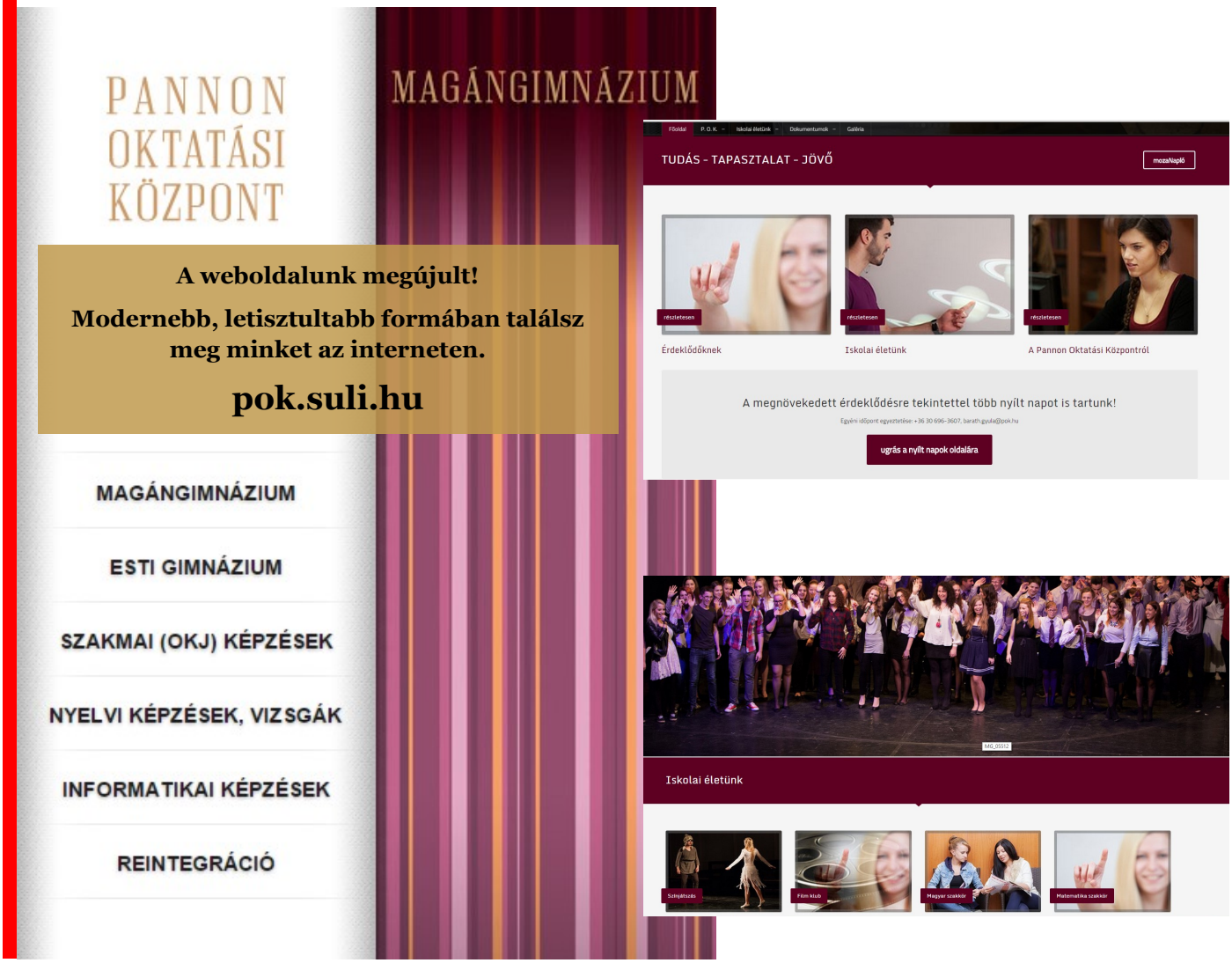
Szalagavató ünnepség - Közeledik az út vége

Irodalmi sarok - Garbacz Bea és Talpai Tibor tollából

Tél, újratöltve

Télen az állatvilág egy része „téli álmot” alszik, a vándormadarak melegebb éghajlatra költöznek. Bezzeg nálunk! Karácsonyi gála, szalagavató, felvételi, farsang..., talán a legtöbb iskolai esemény ilyenkor van.

Téli álom,... majd nyáron!



TARTALOM

Tehetséges POK-osokat jutalmaztak (4. oldal)

Az elmúlt időszak Pannonos sikerei

Kémia verseny és kísérleti bemutató (5. oldal)

Ezúttal is általános iskolásokat várunk a megmérettetésre

Karácsonyi gálaműsor (6. oldal)

Hagyományos családi gálaest színes műsorral

Van képünk hozzá(7. oldal)

Képválogatás a Pannonos eseményekről

Szalagavató ünnepség (8-9. oldal)

Cserni Patrícia és Nagy Johanna gondolatai

POK farsang (10. oldal)

Az idei télbúcsúztató ünnepségről

„Előretekintő" (11. oldal)

A tavaszi időszak fontosabb iskolai eseményei

Irodalmi sarok (12-13. oldal)

Írások Garbacz Bea és Talpai Tibor tollából

Kapun kívül rovat (14-15. oldal)

Koncert, színház, humor

Rövid sarok (16. oldal)

POK-os sikerekről

Tehetséges POK-osokat jutalmaztak

Díjak átadásával zárult le a Sajtó és Tanulás program őszi kurzusa.

A SÉTA-kurzus legügyesebb, legtehetségesebb diákjának most is odaítélte az ARANYTOLL-díjat a szakmai zsűri. A kiválasztott Nagy Johanna, iskolánk 11. évfolyamos tanulója lett, akit programvezető tanára Dukai László, és Lantai Lilla 10. évfolyamos tanuló is elkísérte az átadóra. (Lilla szintén "aranytollas".)

Nagy Johannának GRATULÁLUNK!

OKLEVÉL

Nyelv-Ész

csapata részére,

amely

II. helyezést

ért el

a Dunaújvárosi SZC Rudas Közgazdasági Szakközépiskolája és Kollégiuma

által megrendezett

"Magyar nyelv, szeretlek!"

városi vetélkedőjén.

Kelemen Zita humán mk.-vezető

Szemenyei István igazgató

Dunaújváros, 2016. február 16.

OKLEVÉL

Pannon Trió

csapata részére,

amely

III. helyezést

ért el

a Dunaújvárosi SZC Rudas Közgazdasági Szakközépiskolája és Kollégiuma

által megrendezett

"Magyar nyelv, szeretlek!"

városi vetélkedőjén.

Kelemen Zita humán mk.-vezető

Szemenyei István igazgató

Dunaújváros, 2016. február 16.

EMLÉKLAP

Lantai Lilla

részére

a

Dunaújvárosi SZC Rudas Közgazdasági Szakközépiskolája és Kollégiuma

által megrendezett

"Magyar nyelv, szeretlek!"

városi vetélkedőn

való szerepléséért.

Kelemen Zita humán mk.-vezető

Szemenyei István igazgató

Dunaújváros, 2016. február 16.

Versenyfelhívás

Karácsony “POK” módra

Meghitt családi gála az ünnepre hangolva

Az idei tanév karácsonyi ünnepségére is szerencsére szép számmal érkeztek a családok, a Dózsa Mozicentrum székei nagyrészt megteltek a kezdésre.

Tanulóink most is zenével, énekkel, ünnepi gondolatokkal, csipetnyi humorral, színdarabokkal töltötték ki az est közel másfél óráját, melynek végén a tanári kar rendhagyó műsora tette fel az „I”-re a pontot.

Folytatás a jövő tanévben!

Van képünk hozzá

Képválogatás a POK-osok iskolai életéből

Szalagavató ünnepség

A végzős évfolyam tanulói feltűzték szalagjaikat

Kedves Végzős Diáktársaim!

Karinthy Frigyes szerint, „Azért mérjük helytelenül az időt, mert ehhez egyetlen mértéket használunk csupán. Azt, ami az átélés sebességét méri”. Pedig Einstein óta jól tudjuk, hogy az idő relatív, hiszen hossza soha nem az átélés sebességétől függ, hanem az átélt élmények minőségétől. Pont úgy, ahogy ezt Einstein szellemesen magyarázza: „Tartsd a kezed egy percig a forró kályhán, meglátod, egy órának fogod érezni. Beszélgess egy csinos nővel egy órát, és úgy érzed, mintha csak egy perc lett volna.”

Nem tudom, hogyan élitek meg a mostani időpillanatot, de valószínűsítem, inkább emlékeztet a forró kályhára, mint egy csinos nőre! Nem is volt olyan régen, amikor ti álltatok itt és mondtatok néhány bátorító szót az érettségi előtt álló osztálynak, és most ti kapjátok a szalagot.

Hamarosan véget érnek az iskolapadban megélt megpróbáltatásaitok. A szalag, amit hamarosan feltűznek nektek szimbólum, amely elválaszt és összeköt valamit valamivel. Elválaszt benneteket a gyermekkortól és a laza diákévektől. A felhőtlenül élvezett szabadság végét jelenti. Másrészt, a szalag örök időkre összeköti az osztály tagjait és az iskolát. A Pannont. Ahol kapcsolatok és szerelmek alakultak ki, esetleg hulltak szét. Ahol felelések, dolgozatok, versenyek, és kirándulások tették széppé, emlékezetessé számotokra is az iskolai életet. Ahol majd utánatok mi leszünk a nagyok. De most nem teszünk fogadalmakat, hogy a következő néhány hónapban előre engedünk benneteket a büfénél, vagy hogy kidolgozunk néhány tételt helyettetek, esetleg hogy átvállaljuk az egyeseiteket. Nem. Csak azt ígérjük meg, hogy éljük tovább a mindennaPOKat, mert búcsúzni egyszer is fájdalmas, ráérünk még vele.

Ez a ti napotok! Szép alkalom, amikor megkapjátok a szalagot, ami jelzi, hogy néhány hónap múlva éretté nyilvánít benneteket az iskola. Remélem egy nap majd úgy tekintetek vissza erre az időszakra, hogy ekkor találtátok meg önmagatokat és elindultatok egy olyan úton, amely elvezetett a boldogsághoz.

Sikeres érettségit és eredményes pályaválasztást kívánunk nektek!

NAGY JOHANNA

Tisztelt Egybegyűltek, Családtagok, Tanáraink!

Igazán megtisztelő ez a feladat, hogy ezen jeles esemény alkalmából én mondhatok beszédet, méltatva ezzel az osztályomat, tanáraimat. De valahogy ennek a feladatnak a szépsége nem érintett meg a szöveg írásakor. Több órás akarva- akarás után a végeredmény csak egy elcsépelt ódareplika lett, ami sehogy sem nyerte el tetszésem. Hallgattam én az ihletért Paul McCartney-t, Santana-t, néztem hozzá Tarantino filmeket (na, az még inkább nem segített), de végül a legjobb eredményt a saját hangom és elképzeléseim hozták meg. Mint mindenki más, én is valami korszakalkotót szerettem volna kreálni szalagavatóm, szalagavatónk alkalmából. Ezért a legjobb taktikát választottam a kínszenvedés helyett: elhatároztam magamban, hogy olyan őszinte leszek, amilyen őszintének csak lehet lenni egy ilyen helyzetben.

Nem túlzok, ha azt mondom a pokol összes kapuja kinyílt előttünk az előkészületekkel töltött hetekben. Tulajdonképpen nem is értem, hogy hogyan nem került be egyikünk sem a pszichiátriára, idegösszeroppanás címszó alatt. Kezdődött azzal, hogy ki kivel táncol, ki kivel NEM táncol, másutt az egyik tánclépéssel bajlódtunk, másrészt a nyakkendő kiválasztása, mint állandó probléma forrása került napirendre. Sokat veszekedtünk. NAGYON sokat. Szent meggyőződésem, hogy akik az aulában nézték végig próbáinkat a *finish* előtt, pedagógusok és nebulók, fogták a fejüket, nem tudták hova tenni, amit láttak, s csak remélték, ennél már csak jobb lehet. Teljesen logikus lenne feltenniük a kérdést, hogy én vajon ezeket miért mesélem olyan bőszen? Hát azért, kedves Közönség, mert ennek a tökéletes estének a végén ez már csak egy megmosolyogni való emlék lesz. Nézzenek csak végig rajtunk! Hát nem szemet kápráztatóan gyönyörű mindenki? Ti is fiúk! Úgy gondolom, és remélem, nem vagyok egyedül ezzel, hogy a hozzánk fűzött reményeket beváltottuk, a magunk által felállított mércén nem teljesítettünk alul.

Mint tudjuk, ez az este *valaminek* az eljövetelét hirdeti, bár sokan igyekszünk nem venni róla tudomást, de ez nem sokáig maradhat így, bele kell törődni. Ez a *valami* május 2-a, nyolc óra nulla-nulla. Igen… ez az… pontosan…Sajnálom, de nem hagyhattam ki. Nem tündökölhetnénk ma, ha akkor nem kellene cserébe vért izzadnunk. Miután itt végeztünk, visszarázódva a szürkének ugyan nem szürke, de vissza a hétköznapokba, várnak ránk a tételek, az érettségi gyakorló feladatok, utolsóként megírt témazáró dolgozatok, s mire mindenki áldott nagykorúságába kerül, addigra mi már felkészültek leszünk, hogy megírjunk felnőtt életünk elsők közt említett legfontosabb vizsgáit. Az eredmény csakis tőlünk függ. Nincs szükség imára, se könyörgésre, se puskára, se szerencsére. A pozitív gondolkodás a fő. Csakis hiányos tudásunk szakíthat el minket céljainktól. Ezzel nem volt célom senkit sem eltántorítani a jövőben elképzelt terveitől, csupán egy kis emlékeztetőnek szántam, hogy ne feledjük, most nagyot bravúrozhatunk.

Félretéve a komolyságot, ma este ünnepelni, vigadni vagyunk itt. Szóljon tehát ez az este Rólunk, Rólatok, Rólam, Önökről!

CSERNI PATRÍCIA

Farsangi délután

Télbúcsúztató délután

Az idei POK farsangot a tanárok és a diákok is egyaránt nagyon élvezték. Az osztályoknak különböző filmek szereplőinek kellett beöltözniük. Az osztályok DÖK-ösei húzták ki, hogy az osztályuk melyik film szereplőinek bőrébe bújjanak.

A 9.a osztály a Keresztapa; a 9.b osztály a Star Wars; a 10. osztály a Made in Hungaria; a 11. osztály pedig a Hair című film szereplői voltak egy délután erejéig. A 12. osztályból csupán Kevin öltözött be a Minyonok Kevinjének.

A délutánt azzal kezdték, hogy a zsűri előtt felvonultak az osztályok. A zsűri tagjai: Csilla tanárnő, Andrea tanárnő, Zoltán tanár úr, Gyula tanár úr és Pisti.

Az igazi első feladat Film kvíz volt. Az osztályoknak az osztályfőnökük segítségével 13+1 film címét kellett kitalálniuk. Több-kevesebb sikerrel meg is oldotta mindenki. Ez után megcsillogtathattuk ének tudásunkat film slágerek éneklésével. Minden osztálynak 2 zenét kellett elénekelnie. Ekkor a zsűri elvonult, hogy meghozzák a döntést, addig mi limbóztunk, körtáncot jártunk az Edda – A kör közepén című zenéjére. Végül a 12. osztály elénekelte Bea tanárnővel karöltve a Bikini – Mielőtt elmegyek című számát.

15 perc elteltével a zsűri meghozta a döntést. Minden osztályból 2 fő kapott a jelmezére különdíjat, szerencsére a döntéshozóknak nem volt egyszerű dolguk. Az osztályok elért helyezésük szerint kaptak oklevelet és minden osztály választhatott egy tortát a mulatság végén, amit az aulában vagy az osztályteremben el is fogyasztott.

Kellemes délutánt tölthettünk el az új aulánkban, remélhetőleg mindenki nagyon jól érezte magát, és várja már a következő nagy iskolai eseményt, a POK-napokat… .

A csapatversenyek végeredménye:

1. *helyezett: 11/A*
2. *helyezett: 9/B*
3. *helyezett: 10/A*
4. *helyezett: 9/A*
5. *helyezett: 12/A*

Tavaszi Daniella

POK-hét

POK-naPOK és tanulmányi kirándulás

Március 21-24. POK-hét

Március 21-22. POK-napok

Március 23-24. Tanulmányi kirándulás

Nyugat-Magyarország, Őrség - Bécs

Március 23.

Bécs
Schönbrunni kastély
Kőszeg (szállás)

Március 24.

Velem
Szombathely
Jeli arborétum (Kám)

Őrség

Az Őrség zömében Nyugat-Magyarországon, kisebb részben a szlovéniai Muravidéken található történeti és néprajzi tájegység. Nevét onnan kapta, hogy a honfoglaló magyarok őrállókat telepítettek ide az ország nyugati kapujának védelmére . Látnivalókban, természeti kincsekben, a történelmi múltat idéző értékekben, kulturális és szakrális gazdag tájegysége hazánknak.

Jeli arborétum (Kám)

Európa egyik legszebb botanikuskertjét dr.Ambrózy-Migazzi István gróf alkotta a Vas megyei Kám községhatárban, - ez közismert nevén a Jeli Arborétum. A munkát 1922-ben kezdte el a gróf, aki autodidakta módon kora egyik legnagyobb botanikusává képezte magát. Ars poeticája az "örökké zöldellő kert" volt, melynek megalkotásához angolhoni tapasztalatai nagyban hozzájárultak.

Irodalmi sarok

Garbacz Beáta tollából

Sokszor azon gondolkozom, bárcsak kontrollálhatnám és irányíthatnám az álmaimat, hiszen akkor annyi mindent kipróbálnék, amit a valóságban nem mernék, mert tényleg félek néhány, na jó, sok dologtól. Úgy repülnék, kerülnék bele a kedvenc filmjeim/könyveim jeleneteibe, vagy akár egy teljesen új világot teremtenék meg. Amikor ezeken gondolkozom eszembe jut, hogy erre miért nem vagyok képes. A rendes életemet kéne emlékezetessé tennem ahelyett, hogy mindig valami természetfeletti dolgon agyalok. Hiszen vannak rendes álmaim is, amiket komolyan szeretnék elérni, hogy aztán elmondhassam "Ez is sikerült!", de sajnos az emberek egymás legnagyobb hátráltatói. Most komolyan, tegye fel a kezét, aki még életében nem félt mások reakciójától akár egyetlen tettére is. Na látjátok, nem sok kéz lendült a magasba. Szinte minden napomnak tagja már a félelem vagy az izgalom (de legtöbbször ez is negatív értelemben), vagy épp keveredik a kettő. Pedig megállíthatatlan lennék, csak verném már ki a fejemből mások szavait, fintorait, hurrogásait. Mintha egy színpad kellős közepén lennék egy telt házas előadáson, rajtam lenne a sor, épp elkezdenék már táncolni, de nem tudok, mert az eddigi negatív visszajelzések lánca nem hagy mozogni. Csak állok, de nem mozdulok. Csupán reszketek. Remegek a félelemtől, hogy mi lesz, ha kinevetnek és még utána sokáig felhánytorgatják az egészet. Újra és újra és újra és újra... Tudom, hogy te is éreztél már így. Ez természetes, de az már nem egészséges, ha naponta érzed. Még mindig keresem a módját, hogyan juthatnék mindebből ki. Minden egyes szabad pillanatomban keresem a gyógyírt erre a nem diagnosztizált betegségre, de nem találom. Viszont nem adom fel. Nem hagylak cserben, tudom hogy neked is szükséged van a segítségre. Tudom, mert nekem is. Mindenkinek. Aki azt mondja neki nem, az vagy rájött már ennek a titkára, de önzősége miatt megtartotta magának, vagy hazudik. És mind a két eset rossz. Tartsd magad távol az ilyen emberektől. A rosszaktól. Vagy segíts nekik, légy te az ejtőernyőjük, a biztonsági kötelük, mintha épp egy trapézról rugaszkodnának el nem törődve a következményekkel, mert annyira jónak hiszik magukat, csak épp hirtelen elkezdenek zuhanni, légy te az, aki utánuk ugrik és megmenti őket. Nem kell mindenkivel ezt tenned, de legalább egyvalakivel próbáld meg. Légy te a fény mások életében.

Irodalmi sarok

Talpai Tibor tollából

C-E-R

Csupa ritmus, dallam az élet,
s bizalmat adnál a szélnek,
ha az hazudva fújná füledbe,
hogy szabad vagy.

Harmóniát hiszel üveggömbödben,
ott látod magad a közepében,
majd meglepődve elugrasz ijedten.
A golyó csak pihen a kezedben.

Először haraggal próbálod eldobni,
de az csak ragaszkodik hozzád.
Látod, nem olyan egyszerű feladni,
ha fegyvert szegez rád

Az, akinek már a lététől is hánynál.
Saját magadat gyűlölöd miatta,
De az ő arcát is ismered.
Pont olyan, mint a Tied.

Őrjöngesz, s a káosz lesz az úr.
Behódolsz, mintha bilincsbe lennél zárva,
Markod még mindig nem ereszti saját életed,
Amit felfedeztél gömbödben. Te. Árva.

Most már csillapodhatnál.
A ritmus kusza, a dallam hamis,
A szél pedig csak fújja, fújja és fújja:
Te szerettél, s én átvertelek újra.

Kapun kívül

Tanóra utáni elfoglaltságok piciny gyűjteménye

KONCERT - Vad Fruttik

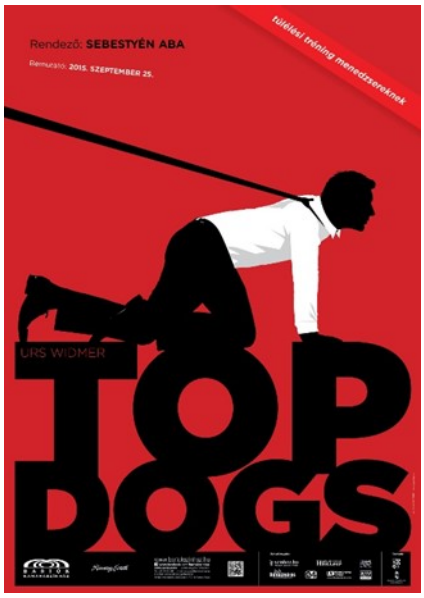
Vad Fruttik lemezbemutató

Március 13-án este 20:00 órakor mutatják be legújabb lemezüket városunkban, a Galéria Jazz Klubban. Jegyeket vásárolhattok online és személyesen is.

Ha személyesen szeretnétek jegyet vásárolni, akkor azt a Dózsa Mozi pénztárá-

SZÍNHÁZ - Top Dogs

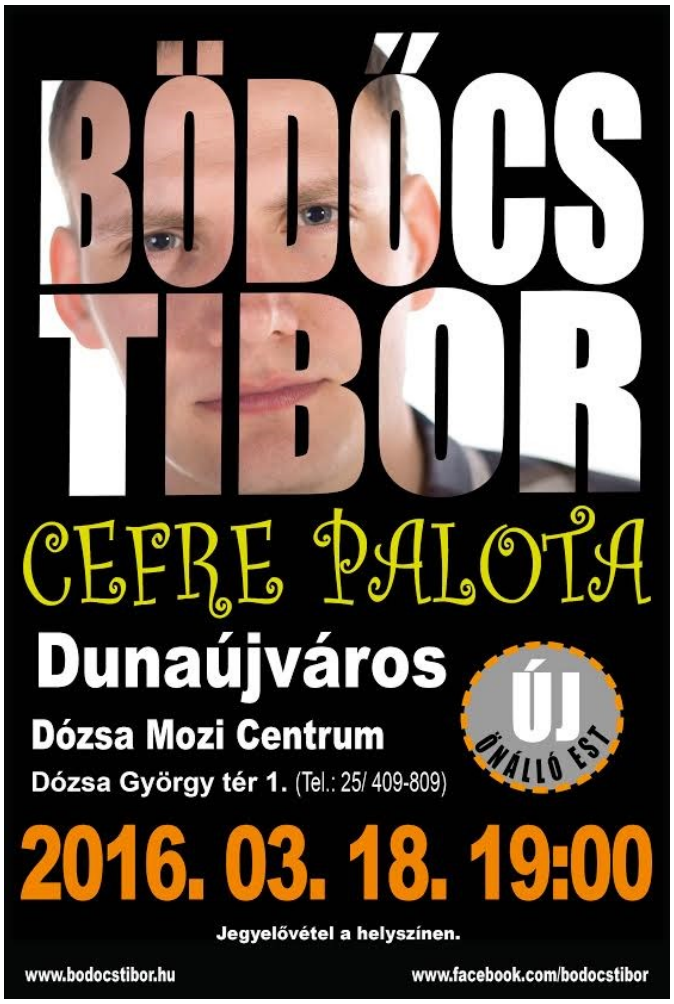
Harmincas csúcsmenedzserek munka nélkül. Mindannyian elvesztették az állásukat. A jövőbeli munka reményében részt vesznek egy speciális, személyiségfejlesztő tréningen. Szerepjátékokat játszanak, hogy újra visszakerüljenek az üzleti élet körforgásába. Előadás menedzserekről, de nem csak menedzsereknek! – olvasható a színház oldalán.



Az előadás március 10-én este 19:00-kor lesz látható a Bartók Kamara színházban.

HUMOR—Bödőcs Tibor

Bödőcs Tibor 1982-ben született Zalaegerszegen. Egyzalai kis faluban, Búcsúszentlászlón töltötte ingergazdag gyermekkorát.„Szen'lászlót" műsoraiban számtalan kameraállásból bemutatta már. 2004-ben csatlakozott a Dumaszínházhoz és még abban az évben állandó kerettagja lett a Rádiókabarénak. Az országos ismertséget a 2005-ös Esti Showder szereplés hozta meg számára. A hazai stand up szcéna egyik frontembere, a Showder Klub oszlopos tagja.



Bödőcs Tibor új önálló estjével látogat el városunkba. Az est a Cefre Palota címet viseli. A programnak a Dózsa Mozi Centrum ad otthont 2016. március 18-án este 19:00 órakor. Jegyelővétel a helyszínen lehetséges. Mindenki számára egy igazán jó kis kikapcsolódás lehet, ha viccekre és nevetésekre vágyik.

A programfelelős: Millei Cintia

Rövid sarok

Német nyelvű színház

Iskolánk diákjai Szekszárdon jártak, Magyarország egyetlen német nyelvű színházában. A Berlin című darabot tekintették meg, amely egymástól teljesen eltérő személyekről szólt.

Szereplők a kis Berlin-Steiglitzi panzióban töltöttek közösen egy éjszakát. Ebben a panzióban szállt meg két idős hölgy, akik évről-évre ide jártak, egy rock banda, akiknek másnap fellépésük volt, de elvesztették zongoristájukat és egy fiatal fiú, aki a szünetekben a panzióban dolgozott. Mindannyian más-más városokból érkeztek és az éjszaka során mindegyikük történetével megismerkedhettünk. Azonban mindannyiuknak van egy története, amely Berlinhez kötötte őket. S az éjszaka végén rádöbbentek arra, mindazok a dolgok, amelyeket nem szerettek Berlinben, nagyon is hiányzott volna nekik, ha már többé nem lettek volna.

Az előadás középpontjában azonban az Element of Crime zenéje állt, amely az előadás szívét adta, s ezeknek a daloknak a segítségével mondták el történeteiket a szereplők.

Millei Cintia

Pannon Oktatási Központ Gimnázium, Szakképző Iskola és Általános Iskola

Amennyiben fel szeretné venni a kapcsolatot intézményünkkel, az alábbi elérhetőségek bármelyikén megteheti, akár közvetlenül a kollégánkkal is.

Levelezési cím: 2400 Dunaújváros, Kőris utca 17.

E-mail cím: info@pok.suli.hu

Telefon: +36 25 431 890

Fax: +36 25 434 175

Pann-ON, a Pannon Oktatási Központ iskolaújsága

Szerkesztette: Cser Ádám,

Felelős kiadó: Borgulya Zoltán

Írták:

Bécs Gréta

Cserni Patrícia Flóra

Garbacz Beáta

Lantai Lilla

Millei Cintia

Kakas Noémi

Tavaszi Daniella

Talpai Tibor