VI. évfolyam 4. szám / 2019. március

Pann-ON la P.O.K.

A Pannon Oktatási Központ
Magángimnázium iskolaújságja

Szalagot avattak a végzős osztályok

A tartalomból:

Szalagavató ünnepség

Pannonos sikerekről

Előadások

Tanulmányi kirándulások - Eger, Krakkó

Gombos István kisplasztikai kiállítása

Köszöntő

A reggelek olykor még igen hűvösek, de tagadhatatlan, hogy itt van végre a tavasz.

Én mindig abból tudom, hogy kimúlt a tél, hogy világos van reggel, amikor a nulladik órára jövök.

A tavasszal együtt itt a fáradtság is, a tavaszi szünet pedig olyan messzeségben lévőnek tűnik, hogy soha nem fog elérkezni. De nyugalom, eljön.

"Ahogy az élet sokszor fájdalmas útján haladunk, sohasem szabad elfelejtkeznünk bámulatos ellenálló és túlélőképességünkről. Ahogy egész erdők leégnek és újra nőnek, ahogy telet követ tavasz, úgy rendezte el a természet azt is, hogy felülemelkedjünk minden szenvedésen."

(Judy Tatelbaum)

A tavaszi napsütés, az egyre hangosabban csicsergő madarak, az ébredező szerelmek közben azért ne feledkezzetek meg a tanulásról sem!

A szerkesztők

TARTALOM

Pannonos sikerekről (4-5. oldal)

Sportsikerek és az Aranytoll-díj

A végzősök ünnepe, a szalagavató (6-7. oldal)

Két osztálynak tűztek szalagot Rácalmáson

A szalagavató képekben (8. oldal)

Kiállítás és tárlatvezetés (9. oldal)

Gombos István kisplasztikai kiállítása a POK-ban

Tavaszi kirándulások (10. oldal)

A tavasz várva-várt külföldi és hazai kirándulásai

Közösségi média: áldás vagy átok (12-13. oldal)

Vincze-Hajnal Blanka írása

Alapítványi bál (14. oldal)

Hagyományteremtő szándékkal rendeztek bált

Vendégelőadók a Pannonban (15. oldal)

Rövid sarok (16. oldal)

Apáca Show az Operettszínházban

Pannonos sportsikerekről

Iskolánk röplabda-csapata a korábbi remek szereplésnek köszönhetően nemrég a diákolimpia országos döntőjében mérette meg magát Békéscsabán: fantasztikus teljesítménnyel végül az ország **második legjobb csapata lett a Pannon!**

Az országos döntő legtaktikásabb játékosának **Sümegi Kristóf 9/B** osztályos tanulónkat választották a békéscsabai torna során.

A csapat tagjai voltak: *Laczi Dominik, Balázs Bálint, Kecskeméti Bálint, Dulcz Bende, Pukánszky Bálint, Majoros Balázs, Tajti Olivér, Juhász Barnabás, Mihucz Csaba, Ambrus Bence, Quintz Tamás, Sümegi Kristóf.*

Röplabdázóinknak és felkészítőiknek,
Kovács-Erdősi Vera és Szücs Ákos testnevelőknek
óriási szívvel gratulálunk!

Újra POK-os diáké az Aranytoll

A Dunaújvárosi Hírlap Aranytoll-díját ezúttal is egy POK-os diák, ***Vincze-Hajnal Blanka, 9.b osztályos tanulónk*** *nyerte el!*

Blankának, és **felkészítő tanárának, Dukai Lászlónak** is gratulálunk az elért eredményhez, és további sok sikert kívánunk!

Országos döntőben a floorball-csapat

Nemrég Kazincbarcikán rendezték meg a Floorball Diákolimpia Országos döntőjét, ahová történetében először a Pannon csapata is kvalifikálta magát. A POK-os fiúkat mindenképpen hatalmas dicséret illeti: az alakulatból ezúttal hiányzott két meghatározó játékos, és a szerencse sem volt mellettük, de nagyot küzdött a csapat, és méltóságteljesen, nagyon sportszerűen álltak helyt, ami ezúttal a 7. helyezés megszerzésére volt elegendő.

A csapat tagjai voltak:

Barna Dávid, Gulácsi Ábris, Gebei Bence,

Kis Bence, Vojnits Balázs.

A sportág országos döntőjében az iskola történetében először szerepelt csapatunk, így mind a résztvevő csapattagok, mind felkészítő tanáruk, ***Kovács-Erdősi Vera*** *tanárnő is megérdemli a gratulációt!*

Szalagavató ünnepség

Az idei már az ötödik szalagavató volt a POK Dunaújvárosi Magángimnáziumának - egyelőre - rövid, de annál tartalmasabb történetében, és idén először már két osztálynyi diák kapta meg az összetartozást jelentő, ugyanakkor már a közeli búcsúra figyelmeztető szalagját.
Az ünnepi esemény nyitányaként a két tizenkettedikes osztály mutatta be keringőjét, majd ezután következtek a vidám osztálytáncok.
A fiatalabbak verssel, prózával és dallal búcsúztak a végzősöktől, majd ők maguk adták át meglepetésüket meghatott osztályfőnökeiknek - a gimnáziumi évek alatt szinte családdá kovácsolódtak az osztályközösségek.
Borgulya Zoltán, az iskola igazgatója ünnepi beszédében bagolyfiókákhoz hasonlította a végzős diákokat, akik az intézmény fészkében növekedve, nevelkedve, nemsokára szárnyat bontanak, és engedélyt kapnak a kirepülésre. Az ünnepség záróakkordjaként az osztályfőnökök feltűzték a szalagot diákjaik mellkasára, akik a következő hetekben büszkén viselhetik majd lila kitűzőjüket.

„Nehéz feladat titeket búcsúztatni, útravalóval ellátni, hiszen én egy évvel fiatalabb vagyok nálatok. És Madách szavai jutnak eszembe: ,,Ma néked, holnap nékem".

Gyakran biztatjuk, néha nyugtatjuk magunkat azzal, hogy minden úgy történt, ahogyan történnie kellett. A gimnáziumban is talán ezért lett helyetek. Szó szerint vett helyetek is, saját padjaitok, zugaitok. Egyeseknek a kényelmes fotelek az aulában, míg másoknak a büfé előtti asztalok.

Létrehoztátok saját közösségeiteket. És az az osztály olyan lett, amilyenné ti alakítottátok. Ez a – jobb esetben – négy év minden bizonnyal életetek fontos négy éve volt. Itt nőttetek fel, ha nem is csak a gimnázium falai között, de ez idő alatt ismertétek meg, milyen a barátság, mit jelent a szerelem, milyen egy közösség részének lenni, ahová a rengeteg közös élmény és közös munka köt – és ebből a tapasztalatból még sokat meríthettek később.

Nem tudom, ti hogy vagytok ezzel, de én már szeretnék felnőni végre. Ugyanakkor elnézve a körülöttem lévő felnőtteket, nem is biztos, hogy siettetnünk kellene ezt. De abban is biztos vagyok, hogy a bennünk rejlő gyermeket nem szabad elfelejtenünk. Aki még jóhiszeműen reménykedik, aki elhiszi, hogy a világot a sarkainál fogva ki lehet fordítani, és az álmait lehetőségként éli meg. Ez kell ahhoz, hogy ne törődjünk bele a változatlanságba. Mert akik olyan őrültek, hogy azt hiszik, meg tudják váltani a világot.... azok meg is teszik. Jobb napjaimon elgondolkodom azon is, hogy milyen lehet szülőnek lenni. Ezért szólnék most a szülőkhöz, akik valószínűleg kevésbé örülnek, hogy a gyermekeiknek már a saját útjukat kell majd járniuk. Azt szokták mondani, a gyerek a legérdekesebb befektetés.

Eleinte mindegyik csak sír, eszik, és szorgalmasan tölti újra a pelenkákat, aztán egy szempillantás múlva már az óvodában irigykedik a másik matchboxára vagy babájára. Mire megszokná a szülő az ovit, már olvasni meg írni tanul a gyerek. Majd felső tagozatos lesz, ahol kezdi azt hinni, hogy ő tulajdonképpen már felnőtt, és ez a meggyőződés esetenként az óvodáskori hisztizés továbbfejlődött változatait produkálja. Aztán jön a középiskola, ahol még többet kell tanulni, és a már javában kamaszodó ifjaknak egyre kevesebb kedvük van hozzá. Gyarapodnak a bulik, éjjeli dorbézolások, jön a több-kevesebb pályaválasztási dilemma, előrehozott érettségik, jogosítványszerzés... és a többiről pedig csak akkor lesz ismeretem, amikor majd mindezt végigélem.

Önök, szülők pedig mindent elkövettek, hogy gyermekeik mindezt megtehessék. Az eredmény egy majdnem felnőtt férfi vagy egy kész nő az egyik oldalon, és ősz hajszálak a másikon. Végignézve a most végzős évfolyamon, szerintem egyetértünk: megérte."

„Kedves diáktársaim! Sok sikert kívánok a még hátralévő feladatokhoz. Szerezzetek sok élményt az előttetek lévő – szinte már csak hetekben."

2015
2019

2015
2019

KURZWEIL

Kiállítás és tárlatvezetés

Gombos István kisplasztikai kiállítása a POK-ban

Február 8-án, péntek délután a Pannon Oktatási Központ aulájában került sor Gombos István többszörösen elismert ötvös-iparművész, városunk humán ügyekért felelős alpolgármesterének kiállítás-megnyitójára. Az esemény sok érdeklődőt vonzott, akik Borgulya Zoltán igazgató bevezetése és Cserna Gábor polgármester úr méltató beszéde mellett a POK-os diákok zenés műsorát is meghallgathatták. A művész kiállítása három hétig volt látható az aulában, ahol Gombos István tárlatvezetést is tartott az érdeklődőknek!

Tavaszi kirándulások

Számos úticél idehaza és külföldön

Időpont	Úticél	
2019. április 15-16-17. 3 nap	Eger és környéke	Tanulmányi kirándulás
2019. április 15-16-17. 3 nap	Auschwitz és Krakkó	Tanulmányi kirándulás
2019. május 24-25-26. 3 nap	Salzburg (Ausztria)	Tanulmányi kirándulás
2019. május 21-31. 10 nap	Costa-Brava (Spanyolország)	Tanulmányi kirándulás
2019. május 15-25. 10 nap	Galway (Írország)	Tanulmányi kirándulás

VERSES ROVAT

Vári Rózsa Kitti írása

Hittem neked, átvertél
Hazudtál,de szerettél
Bíztam benned, hiba volt
Elhittem, mit mondasz az valós

De nem az volt.
Most itt ülök Üresen, nem tudom mire készülök.
Felejteni kéne téged, az lenne ésszerű
De az ész szavának szívem ellenszegül.

Fáradt vagyok, csak aludnék,
De álmaimban is ott vagy még.
Minden előtt, ennek az elején,
Mikor még talán őszinte lehettél.

Más lettél, változtál.
Vonzottál, taszítottál.
Haragszok? Nem mondanám,
Csalódtam. Mert hittem mit mondtál.

Veled lennem már lehetetlen
Van mit nem kellett volna de, megtettem.
Jobb lett volna ha nem ismerlek? Kétlem. Tapasztalat, lelkierő, miattad léptem.

Hiányozni fogsz. Felejthetetlen emlékek,
Az idő mellettem áll. Remélem elfelejtelek.

Közösségi media: Áldás vagy átok?

Vincze-Hajnal Blanka írása

A 21. századra már teljesen elterjedt az okostelefonok használata a nyugdíjasoktól kezdve egészen a 3-4 évesekig. Okoseszközeinket olyan szintű intelligenciával ruházták fel a különböző cégek szakemberei, hogy csodálom, még nem vették át a hatalmat felettünk (bár ki tudja, lehet a távoli jövőben ez is megtörténhet, de inkább lekopogom). A technika fejlődésével együtt járt a social media, magyarul a közösségi média megjelenése is. Kezdetekben az első oldal, az iWiW hódított teret 2002-ben, majd sorra jött a myvip, 2004-ben a facebook, majd az instagram, snapchat, és a különböző applikációk, játékok, melyek hatalmas változást gyakoroltak, és még mindig gyakorolnak az emberekre, illetve a legbefolyásolhatóbb korosztályra, a gyerekekre.

Nagyrészük bele van "szerelmesedve" a különböző oldalak görgetésébe, az új trendek, internetes hírességek követésébe. Ezért van hatalmas felelőssége annak a sok embernek, akiknek gyakorlatilag a munkájává vált legalább napi 5 kép posztolása a mindennapjaikról. Akiknek ezrek látják tartalmaikat, többek követik őket országszerte.

Mint minden, ez is elfordulhat pozitív és negatív irányba is.

Például gyakran szoktam látni olyan oldalakat, melyek jótékonykodásról, menhelyről való állatbefogadásról, különböző izgalmas programokról osztanak meg információkat, képeket. Van, mikor ösztönzik követőiket az adakozásra, vagy a sportolásra jó célok érdekében. Továbbá vannak hasznos blogok és cikkek is, melyek érdekességeket, híreket, ezer féle receptet posztolnak az emberek számára (persze utóbbi megtalálható az elképzelhető összes allergia-mentes módon is).

Viszont a közösségi oldalakra regisztrálók gyakran (nem minden esetben) hamis képeket, dolgokat közvetítenek a növekvő generáció felé. A tinédzserek teljesen a hatása alá kerülnek, elhiszik, hogy az egyetlen létező dolog ez a tökéletesség, amit látnak az interneten nap mint nap. Ezt másolva egy valótlan képet kezdenek kialakítani magukról, elkezdenek félni a társadalom elítélésétől, attól, hogy senki nem fogja őket elismerni a hibáikkal együtt, késztetést éreznek álarc mögé bújni. Olyanná akarnak válni mint az emberek a tökéletesen beállított képeken. Elkezdik elhanyagolni teendőiket, elfelejtenek kommunikálni szemtől szemben, teljesen elmerülnek a virtuális világban.

Mindezt végiggondolva – összességében – még mindig nem tudtam eldönteni, hogy a közösségi média létrejötte az emberek számára egy áldás vagy átok volt-e...

Alapítványi bál

Hagyományteremtő szándékkal rendeztek bált a POK-ban

Hagyományteremtő szándékkal március 1-én Alapítványi bált rendeztek az iskola aulájában. A bál teljes bevételét az Egyenlő Esélyért Alapítvány működésére fordítják.

A rendezvény elején Borgulya Zoltán, a POK igazgatója, kuratóriumi elnök, Borgulyáné Antal Zsuzsanna fenntartó, és Dr. Galamos Dénes ipar- és területfejlesztésért felelős miniszterelnöki biztos , a bál díszvendége köszöntötték a vendégeket.

Fotók:

Zsedrovics Enikő (DH)

Vendégelőadók a POK-ban

Vukovár ostroma, Terrorizmus és biztonságpolitika

Iskolánkban Farkas Lajos, az Intercisa Múzeum igazgatója tartott előadást, melynek témája Vukovár ostroma volt.

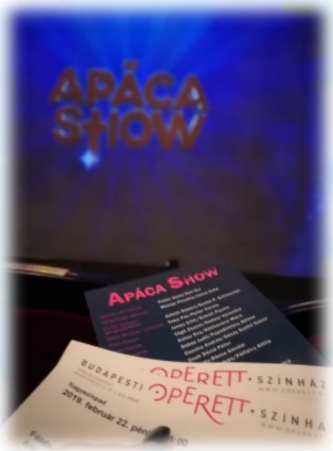
A horvátországi háború előtt a barokk város virágzó, sokszínű település volt, melyet zömében horvátok, szerbek, de más népek, köztük magyarok is jelentős számban laktak. A "vukovári csata" a kelet-horvátországi település 87 napos ostroma, melyet a szemben álló felek 1991. augusztus 26. - 1991. november 18. között vívtak, a dél-szlavóniai város 87 nap után elesett. A Jugoszláv Néphadsereg és szerb félkatonai alakulatok három hónapig ostromolták, a II. világháború utáni idők legvéresebb harca zajlott a városért: ez volt abban az időben Európa legpusztítóbb és leghosszabb csatája, és a II. világháború óta Vukovár volt az első nagyobb európai város, amelyet teljesen leromboltak. Amikor a város 1991. november 18-án elesett, a szerb erők több száz katonát és civilt mészároltak le, és legalább 31 000 polgári lakost deportáltak a városból és környékéről. Vukovárt etnikai tisztogatás keretén belül szerbbé tették, és a függetlenségét kikiáltó Krajinai Szerb Köztársaság része lett. Számos szerb katonai és politikai vezetőt – köztük Miloševićet – később elítélték háborús bűnök miatt, melyeket a csata alatt vagy az után követtek el; többen közülük börtönbe is kerültek.

Iskolánk aulájában dr. Kasznár Attila, a Miskolci Egyetem Bölcsészettudományi Kar Politikatudományi Intézet adjunktusa tartott előadást a 12. évfolyamos végzős és 11-es pályaválasztó osztályainknak "Terrorizmus és Biztonságpolitika" témakörében, 2019. január 22-én. Az előadás fő célja olyan háttérinformációk, összefüggések átadása, bemutatása volt, mely a jelenlegi Európai helyzet kialakulását alapvetően befolyásolta. Az előadás végén a diákok a Miskolci Egyetemi Várossal is megismerkedhettek, majd kötetlen beszélgetés keretében tehették fel kérdéseiket az előadónak.

Rövid sarok

Apáca Show az Operettben

A tanév második budapesti színház-látogatása során a Pannonos diákok és kísérőik az Apáca Show című musicalt nézték meg a Budapesti Operettszínházban. A délután vidáman, jó hangulatban lelt, és egy újabb remek, igazán szórakoztató előadást láthattak a résztvevők: a '90-es évek ikonikus filmvígjátékából készült musicalsiker korábban a Westenden és a Broadway-n már nézők millióit hódította meg.



Pannon Oktatási Központ Gimnázium, Szakképző Iskola és Általános Iskola

Amennyiben fel szeretné venni a kapcsolatot intézményünkkel, az alábbi elérhetőségek bármelyikén megteheti, akár közvetlenül a kollégánkkal is.

Levelezési cím:

2400 Dunaújváros, Pannon kert 1.

E-mail cím: info@pok.suli.hu

Telefon: +36 25 431 890

Fax: +36 25 434 175

Pann-ON, a Pannon Oktatási Központ iskolaújsága

Főszerkesztő: Pomázi Petra

Szerkesztő: Cser Ádám

Felelős kiadó: Borgulya Zoltán

Írták:

Kolbert Zoltán Márió

Vári Rózsa Kitti

Gerendás Lili

Vincze-Hajnal Blanka

Sata Réka

Soós Laura

Szilágyi Károly

Braun Patrik